

**Škrtněte si Masopust**

28. 8. 2024, Praha

**Divadelní společnost Masopust má před sebou svůj poslední podzim. Jak oznámil již před časem, ke konci roku završí po 16 letech svou činnost. Diváci se ale do té doby mohou těšit na dvě události – premiéru inscenace *Vyškrtaný Bůh* a finále v podobě „rozlučkové revérie“ *Vitráž 24*.**

„Milí diváci, po důkladném zvažování jsme se rozhodli, že rok 2024 bude náš poslední, završující. Masopust nám po mnoho let dával prostor pro jedinečné hledání podob divadla, které nám dává smysl, nezůstává u zavedených jistot, přináší dramaturgické, inscenační i herecké objevy, naplňuje nás a snad i diváky. (...) Současně k ukončení přistupujeme s vědomím toho, že se některé věci jednoduše časem završí…,“ oznámil na svých sociálních sítích v lednu Masopust. Následovaly reprízy často doplňované o dramaturgické úvody či debaty s tvůrci, obnovená premiéra *Příprav na všechno* s novým obsazením, derniéry inscenací *Ženet* a *Tisíce radostí* nebo zájezdy, např. na festivaly Regiony Hradec Králové, Divadelní Flora Olomouc, Divadelní svět Brno a Šrámkova Sobotka.

Nyní má před sebou Masopust uvedení poslední premiérové inscenace. Režisér **Jiří Adámek Austerlitz** a dramaturgyně **Tereza Marečková** a **Kateřina Součková** připravují *“scénické kompostování” Vyškrtaný Bůh*. „Ve spolupráci s kolegy z divadel v Čechách i na Moravě shromažďujeme dokumentární materiál. Sbíráme zbytky, které jim spadly pod stůl při úpravách dramatických textů. Chceme tomuto vytěsněnému materiálu poskytnout „útulek“ v Eliadově knihovně. Z hromady tohoto „duchovního odpadu“ necháváme vybujet nový život.“

Oživeny budou i rekvizity a další fragmenty z inscenací napříč celou historií Masopustu, z nichž vznikne rukou Ivany Kanhäuserové scéna *Vyškrtaného Boha*. Podobně jako u všech předchozích inscenací Masopustu a tvorby samotného Jiřího Adámka Austerlitze je opět důležitým prvkem hudba, v tomto případě živý doprovod muzikanta a skladatele Iana Mikysky. Hrají Miloslav König, Pavla Beretová a Jana Pidrmanová.

Premiéra *Vyškrtaného Boha*, která bude součástí festivalu **...příští vlna/next wave...**, se uskuteční 15. září v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí. Následovat budou pouze dvě další uvedení. V průběhu podzimu bude zderniérována také *Deklarace závislostí*, a to v rámci Mezinárodního festivalu Divadlo v Plzni, i *Přípravy na všechno* Jana Mikuláška a *Fredy* Jana Nebeského (bližší informace budou průběžně zveřejňovány na sociálních sítích Masopustu a webu [www.maso-pust.cz](http://www.maso-pust.cz)).

A právě v režii Jana Nebeského se 15. prosince odehraje poslední rozloučení s Masopustem. Na *Vitráži 24* se sejdou současní i minulí spolupracovníci Masopustu a společně vytvoří jedinečné, originální a už **nikdy se neopakující “sbohem”**.

**Vyškrtaný Bůh**

koncept: Tereza Marečková, Kateřina Součková

scénář a režie: Jiří Adámek Austerlitz

dramaturgie: Tereza Marečková, Kateřina Součková

scéna a kostýmy: Ivana Kanhäuserová

hudba: Ian Mikyska

hrají: Miloslav König, Pavla Beretová, Jana Pidrmanová

Vizuál (grafika Monsters.cz, foto Filip Šach) ke stažení [zde](https://drive.google.com/drive/folders/1-TlKtYGTcgTYZsSovYA7GEoh3um4FC79?usp=sharing).

**Nejbližší představení Masopustu v Divadle Na zábradlí**

15. 9. 2024 20:00 Vyškrtaný Bůh | premiéra (vyprodáno) Eliadova knihovna

28. 9. 2024 19:00 Přípravy na všechno Eliadova knihovna

29. 9. 2024 19:00 Fredy Eliadova knihovna

13. 10. 2024 19:00 Přípravy na všechno Eliadova knihovna

20. 10. 2024 19:00 Fredy Eliadova knihovna

26. 10. 2024 19:00 Vyškrtaný Bůh | druhé uvedení Eliadova knihovna

4. 11. 2024 19:00 Přípravy na všechno Eliadova knihovna

24. 11. 2024 19:00 Přípravy na všechno | derniéra Eliadova knihovna

15. 12. 2024 19:00 Vitráž 24 | konec Masopustu Velký sál

Vstupenky v prodeji na [www.goout.net](https://goout.net/cs/masopust/pzrworf/) nebo na [pokladně Divadla Na zábradlí](https://www.nazabradli.cz/prodej/pokladna/). Více informací na webu [www.maso-pust.cz](http://www.maso-pust.cz).

**Nejbližší zájezdy Masopustu**

13. 9. 2024 15:00, 18:00 Deklarace závislostí Mezinárodní festival Divadlo

24. 9. 2024 19:00 Přípravy na všechno Epilog 27DF

**Kontakty**

**Majda Bejdáková**

propagace

tel. č.: 604 276 907

e-mail: majda.bejdakova@maso-pust.cz

 **Veronika Svobodová**

ředitelka divadla

tel. č.: 602 804 802

e-mail: veronika.svobodova@maso-pust.cz