

**Fredy**

3. 6. 2022, Praha

**Divadelní společnost Masopust uvede na začátku června poslední premiéru sezóny - inscenaci *Fredy*, příběh německého žida Alfreda Hirsche (1916 - 1944), v režii Jana Nebeského. Premiéra se uskuteční v sobotu 4. června v Eliadově knihovně Divadla Na zábradlí, první repríza pak ve středu 8. června.**

Alfred Hirsch pocházel z židovské rodiny, byl přesvědčeným sionistou, oddaným skautem a zdatným sportovcem. V terezínském ghettu i Osvětimi patřil k vůdčím osobnostem péče o děti. Pokoušel se stovkám dětí a mladých lidí vytvářet prostor pro zakoušení bezpečí, her a spolupráce. Vydobyl si určitý respekt i u příslušníků SS, a to i přes svou homosexuální orientaci, která byla v té době ohrožením na životě. Dramaturgyně **Tereza Marečková** dodává: „Některé příběhy jsou zdánlivě nedotknutelné. Nesou velké napětí. Mají skryté plochy a tajné chodby. Můžeme jen tančit kolem vchodu do jeskyně a nahlížet dovnitř. Život Fredyho Hirsche k takovým příběhům patří. Je zahalený několikerou nedotknutelností – je to příběh trenéra a učitele dětí v nelidských podmínkách, žida v koncentračním táboře, příběh homosexuála v totalitě. Nepokoušíme se v žádném případě o zachycení životopisu, sledujeme asociace a rezonance probouzené setkáním s osudem Fredyho. Vedeme s představou o tomto osudu dialog. Výrazný kontext vytvářejí na příklad úryvky z esejí polské filozofky Jolanty
Brach-Czainy a další textové či vizuální výpovědi.”

Na konci života byl Fredy postaven před výzvu k celotáborové vzpouře. „Přesvědčoval jsem ho, že je nezbytné mít nějakého vůdce a že on byl za něj vybrán. Na to mi řekl, že chápe situaci, že však kvůli dětem se nemůže rozhodnout. Podle popisu si Fredy Hirsch vyžádal hodinu na rozmyšlenou,“ uvádí ve svých vzpomínkách Rudolf Vrba. Když se k Fredymu vrátil, nalezl ho v bezvědomí.

Na výtvarném pojetí inscenace spolupracuje **Jan Nebeský** se scénografkou a kostýmní výtvarnicí **Petrou Vlachynskou**. Hudbu složil **Martin Dohnal**.

Titulní roli Fredyho Hirsche ztvární **Miloslav König**, v roli chlapce se představení **Sebastian Pöthe**.

**Miloslav König, Fredy Hirsch**

**Fredy**

**svaté zlo**

režie: Jan Nebeský

dramaturgie a spolupráce na scénáři: Tereza Marečková

scéna: Jan Nebeský, Petra Vlachynská

kostýmy: Petra Vlachynská

hudba: Martin Dohnal

hrají: Miloslav König, Sebastian Pöthe

premiéra: 4. 6. 2022 od 20:00, Eliadova knihovna (Divadlo Na zábradlí)

první repríza: 8. 6. 2022 od 21:00

Prodej vstupenek na [www.goout.net](https://goout.net/cs/masopust/pzrworf/) nebo na [pokladně Divadla Na zábradlí](https://www.nazabradli.cz/prodej/pokladna/). Více informací na webu Masopustu [www.maso-pust.cz](https://maso-pust.cz/repertoar/fredy). Oficiální vizuál inscenace Fredy ke stažení [zde](https://drive.google.com/drive/folders/1JhVpontT0OwjsFUwJUw8l3JsFvcLa16U?usp=sharing).

**Majda Bejdáková**

propagace

tel. č.: 604 276 907

e-mail: majda.bejdakova@maso-pust.cz

**Veronika Svobodová**

ředitelka divadla

tel. č.: 602 804 802

e-mail: veronika.svobodova@maso-pust.cz